

De stad is zo vreselijk  
stom, vinden Ella  
en Bas. Alles is grijs  
en vol en vierkant  
en SAAI! Zelfs de  
speelplaats is een  
grijze doos. Wat is  
daar nu leuk aan?

Ella en Bas nemen  
een besluit: ze gaan  
de stad opnieuw  
ontwerpen.



Een Vier Windstreken Prentenboek

ISBN 978 90 5116 553 1



9 789051 165531

Åshild Kanstad Johnsen  
**Ella en Bas** bouwen een stad  
De Vier Windstreken



# Ella en Bas

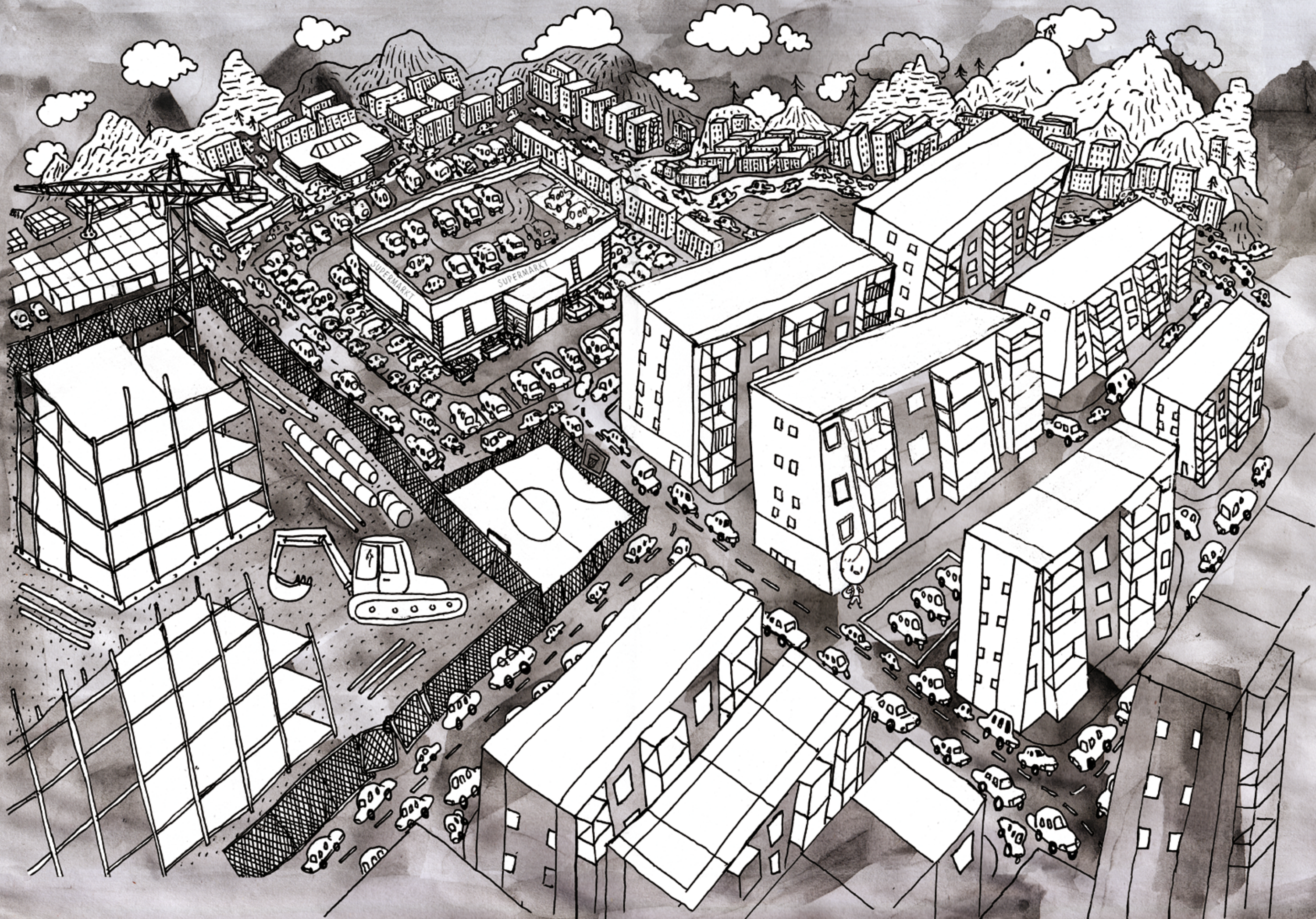
## bouwen een stad

Tekst en illustraties  
*Åshild Kanstad Johnsen*



De Vier Windstreken



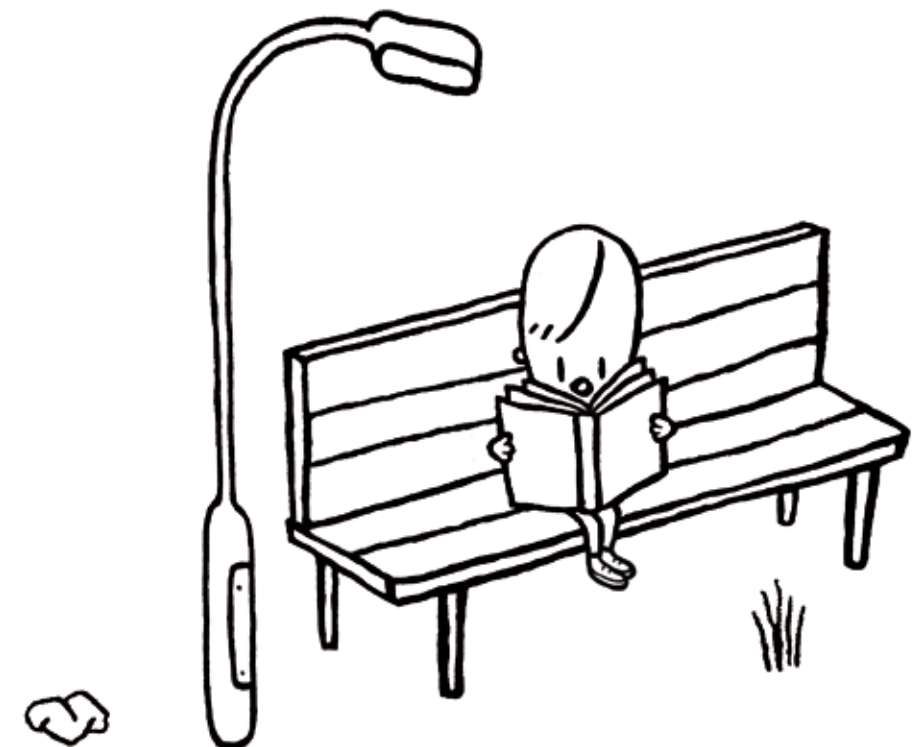




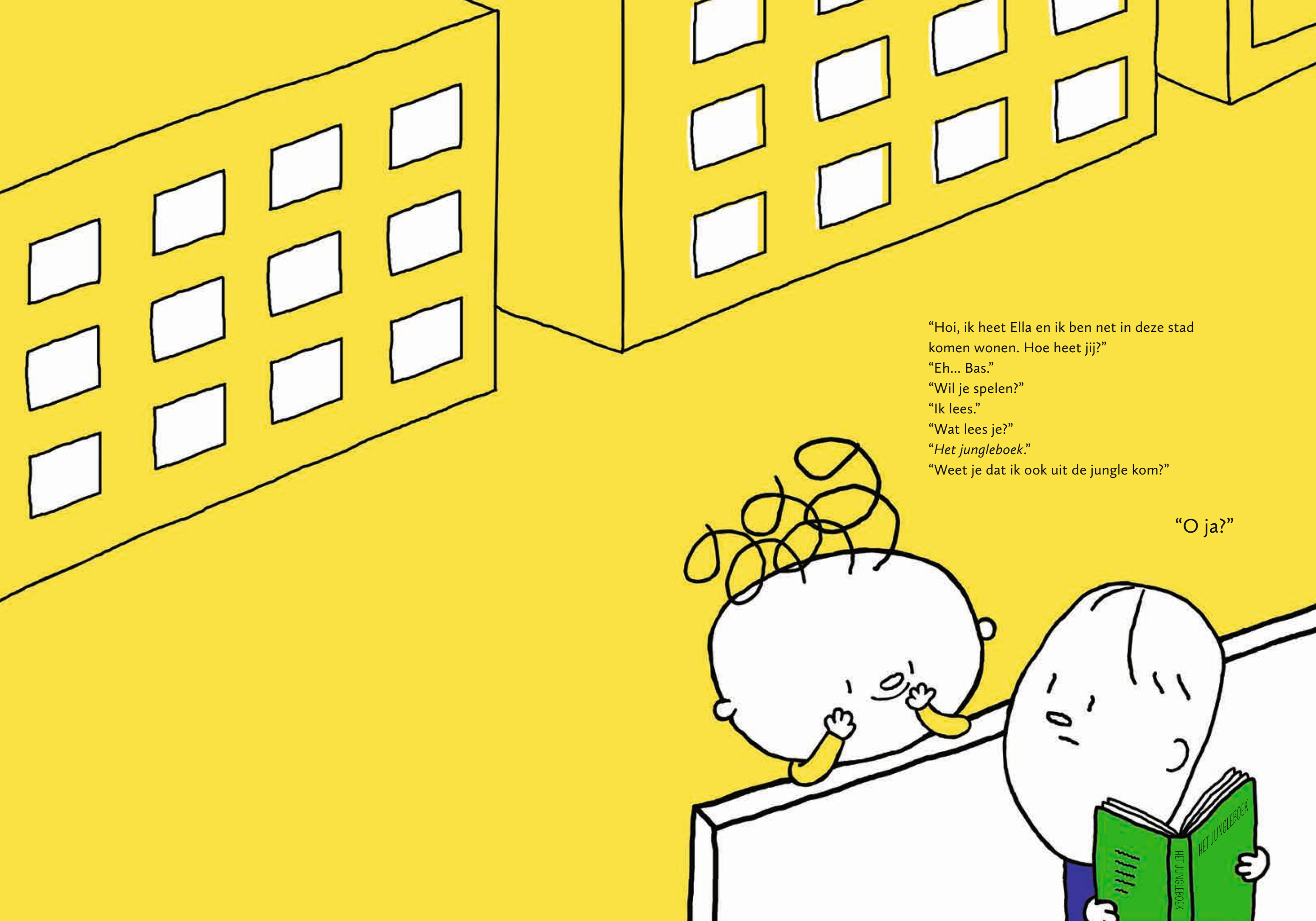


Åshild Kanstad Johnsen

# **Ella en Bas** bouwen een stad



De Vier Windstreken



“Hoi, ik heet Ella en ik ben net in deze stad komen wonen. Hoe heet jij?”

“Eh... Bas.”

“Wil je spelen?”

“Ik lees.”

“Wat lees je?”

“*Het jungleboek.*”

“Weet je dat ik ook uit de jungle kom?”

“O ja?”





“Nou ja... Het was eerder een stad in de jungle. Ja! Een stad hoog in de bomen van de jungle. Torenhoge bomen! En we moesten van liaan naar liaan slingeren als we naar school wilden. Soms werden we met vliegende auto's gebracht omdat het er zo gevaarlijk was, want we konden worden aangevallen door tijgers en leeuwen. Vliegende tijgers en leeuwen!”

“Ella,” zegt Bas. “Allereerst: ik geloof je niet. En bovendien: ik probeer te lezen.”

Ella zucht en kreunt en wiebelt. “Pffff!”

“Wat is er?” vraagt Bas. “Ik verveel me zo! Jij niet?”

Ella grist het boek uit de handen van Bas en klapt het dicht.



“Kijk nou eens om je heen!” Bas kijkt om zich heen, maar hij weet niet goed waar hij naar moet kijken.



“De flats, de auto's, de bankjes, de afvalbakken, de winkelcentra, de parkeerplaatsen,



de kinderwagens, de hekken, de mensen... Kijk dan eens, Bas! Alles is zo...

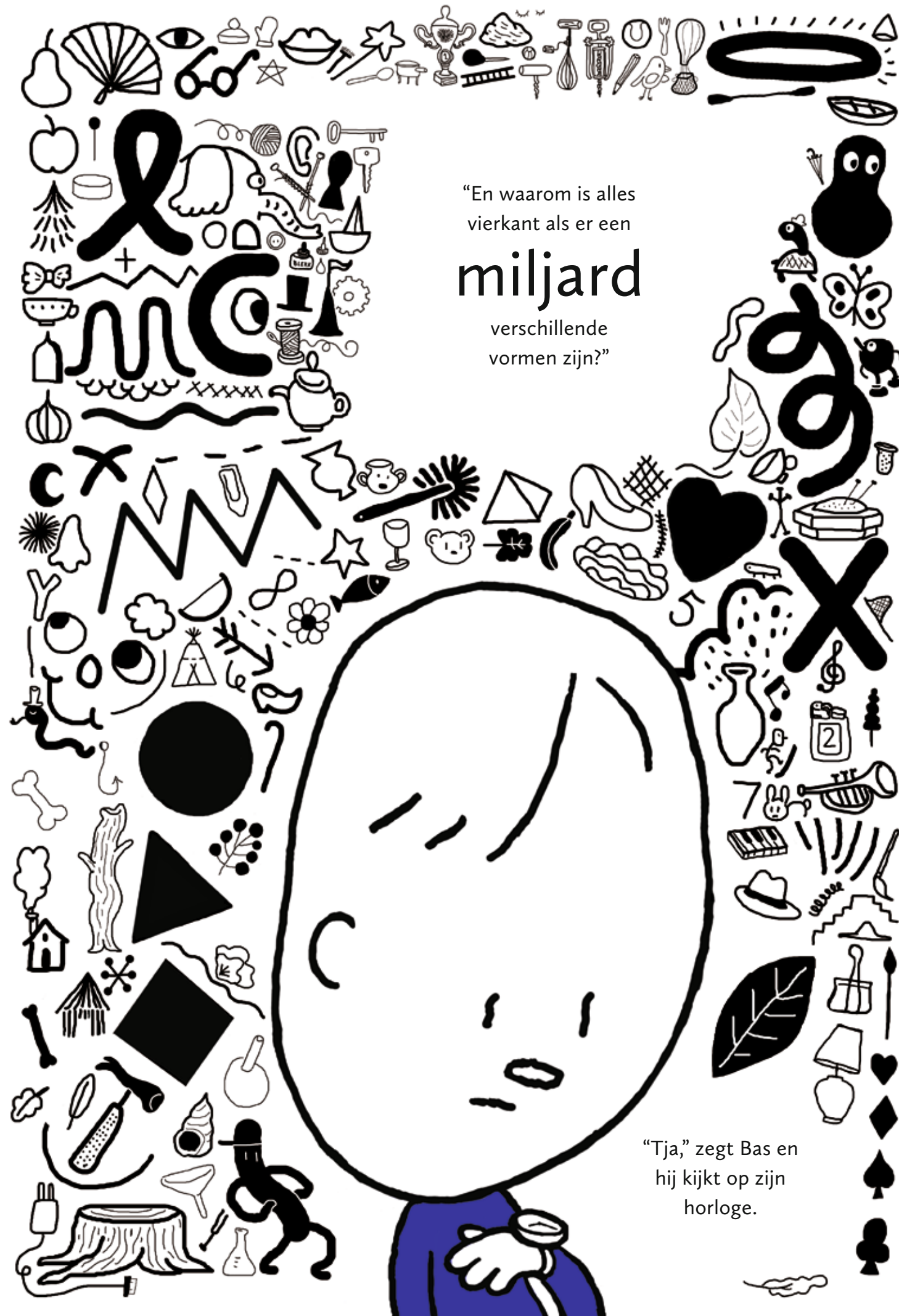
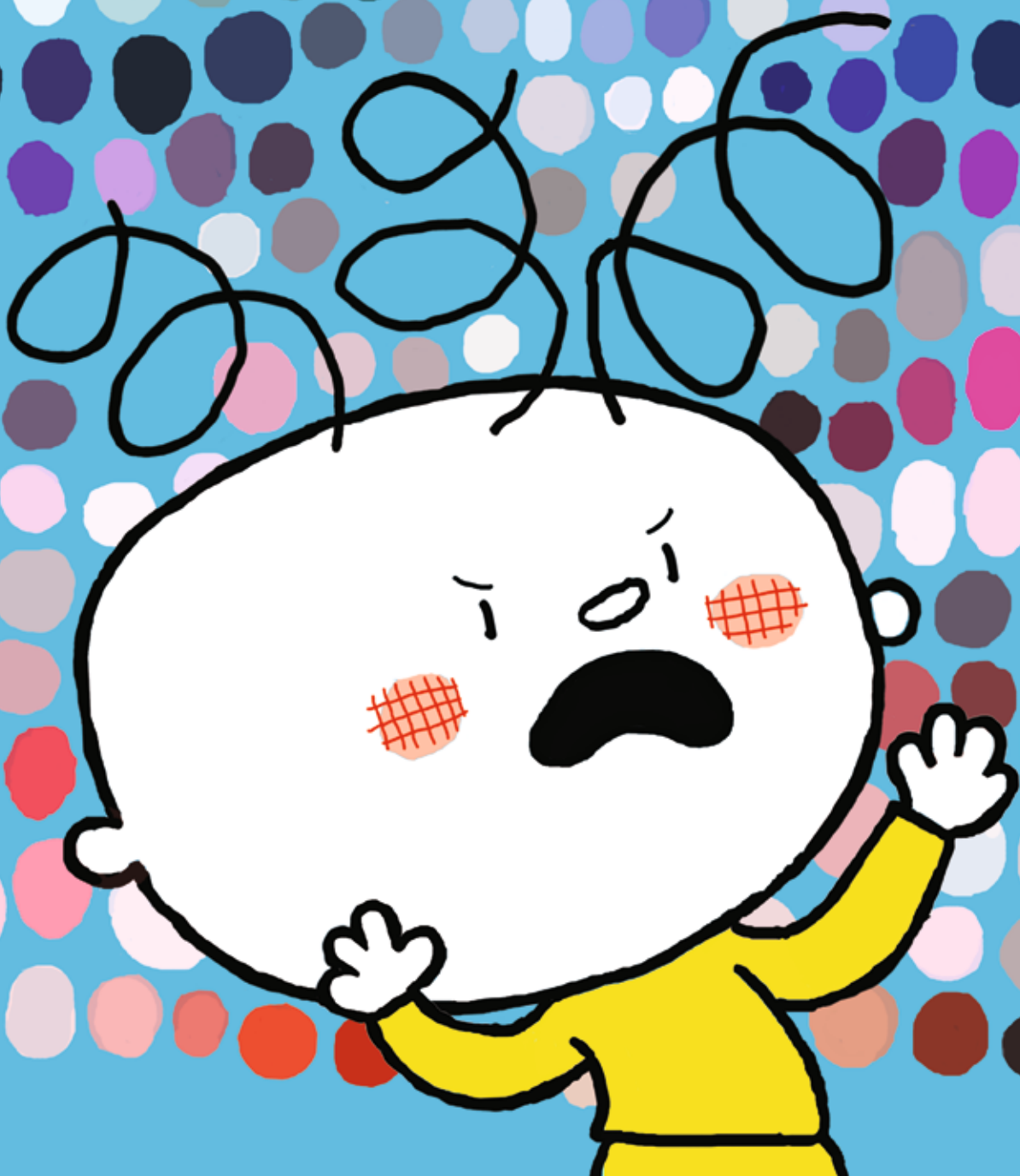


**grijs!** En vol! En vierkant! En saai!”





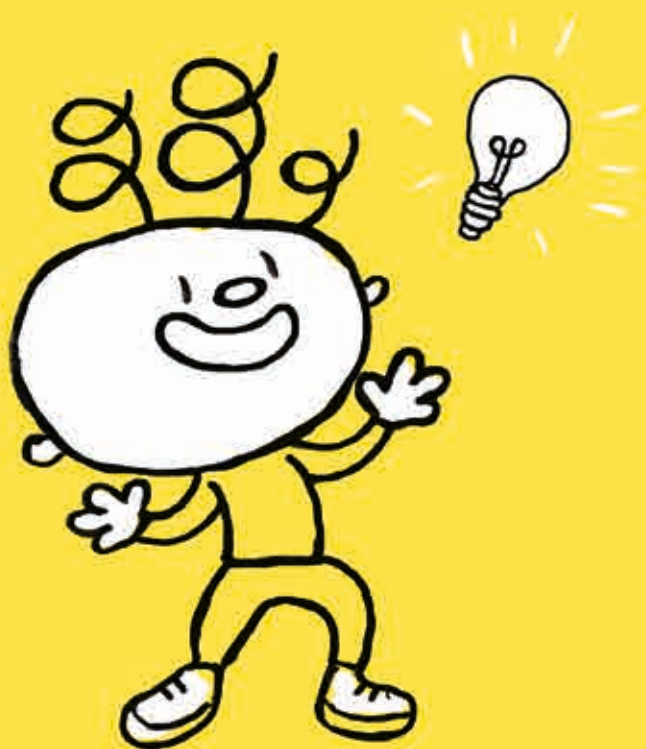
Ella heeft een **rood** hoofd gekregen.  
“Waarom moet alles zo grijs zijn als er een  
**miljoen** kleuren bestaan?”



“En waarom is alles  
vierkant als er een  
**miljard**  
verschillende  
vormen zijn?”

“Tja,” zegt Bas en  
hij kijkt op zijn  
horloge.





“Ik heb een idee!” roept Ella.  
“We gaan de stad opnieuw bouwen.”

“Dat kan niet,” zegt Bas.

“Waarom niet?” vraagt Ella.

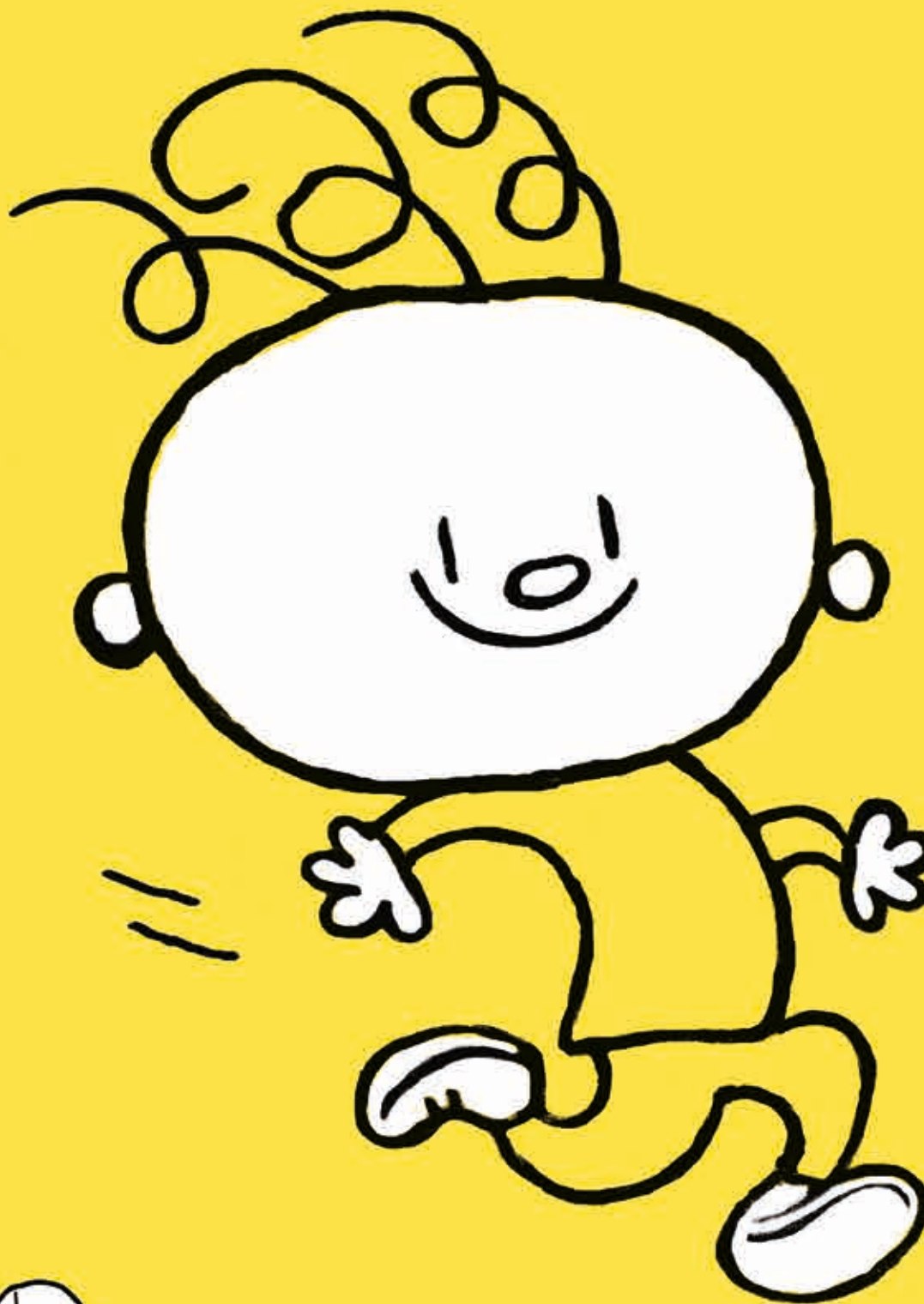
“Omdat we kinderen zijn en kinderen bouwen geen steden, dat doen de grote mensen.”

“Waarom? Kinderen zijn leuk. Grote mensen zijn saai.

Wij zouden de steden moeten bouwen!”



“Nou, veel succes ermee,” zegt Bas  
en hij stopt zijn boek in zijn rugzak.



“Waar ga je naartoe?”

“Naar huis. Eten.”

“Mag ik mee? Ik ben dol op eten bij mensen die ik niet ken!”

