

ADRIAAN

Mascha Halberstad
Janneke van der Pal

Een kist voor stippie

De Vier Windstreken

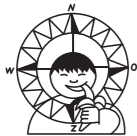




ADRIAAN

Janneke van der Pal
Mascha Halberstad

Een kist voor Stippie



© 2009 De Vier Windstreken, Rijswijk
Tekst van Janneke van der Pal
Illustraties van Mascha Halberstad
© De gelijknamige tv-serie werd geproduceerd door Eyeworks Egmond
in coproductie met de KRO
Alle rechten voorbehouden.
NUR 273, 274 / ISBN 978 90 5116 436 7

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt
door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook
zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Bezoek ons ook op internet, www.vierwindstreken.com,
en meld u aan voor onze nieuwsbrief.

kro

eyeworks
EGMOND



De Vier Windstreken



Adriaan fietst naast papa.
Het ruist boven zijn hoofd en hij kijkt omhoog.
De wind waait door de bladeren.
Het lijkt alsof ze fluisteren.
Adriaan strekt zijn arm uit om ze aan te raken.



“Handen aan ’t stuur!” zegt papa streng.
Ze halen voetgangers in.
Een mama met een meisje.
Adriaan kijkt achterom.
“MIJN HOND IS DOOD!!” schreeuwt hij.



ik ga een kist kopen



In de werkplaats is het stoffig.
Adriaan kijkt hoe de timmerman een kistje timmert.
Een zijdeur gaat open en er komt een jongetje binnen.
Hij heet Teun en houdt een cavia vast.



“Heb jij nou geen hond meer?” vraagt Teun.
“Wel,” zegt Adriaan. “Hij ligt thuis.”
“Maar hij is toch dood?” zegt Teun.
“Nou en,” bromt Adriaan.
“Mag ik jouw dooie hond zien?” vraagt Teun.
“Nee,” zegt Adriaan.

