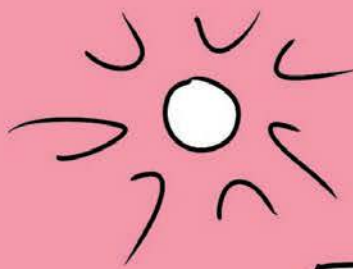


House of DOL

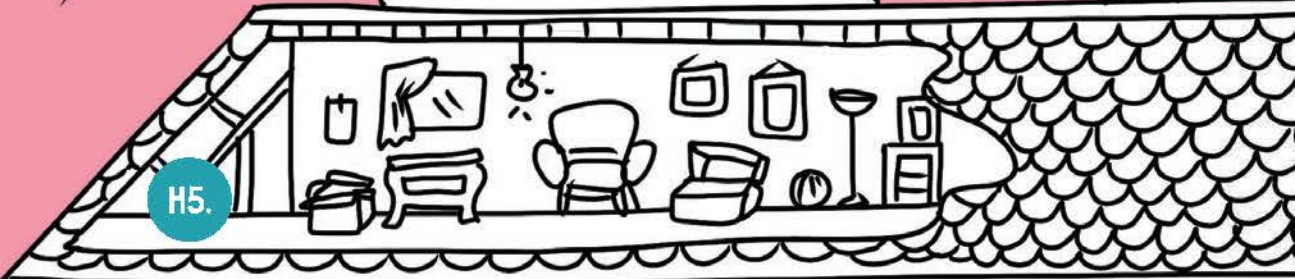


Sara Dol
Bekend van
TikTok





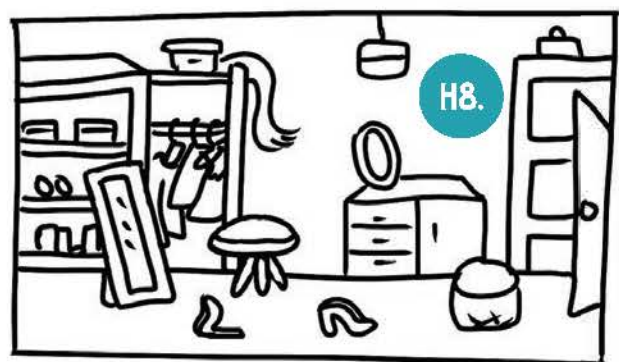
H12.



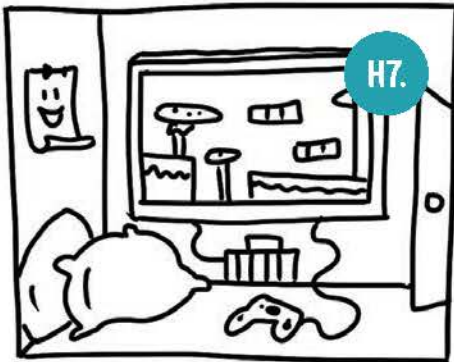
H5.



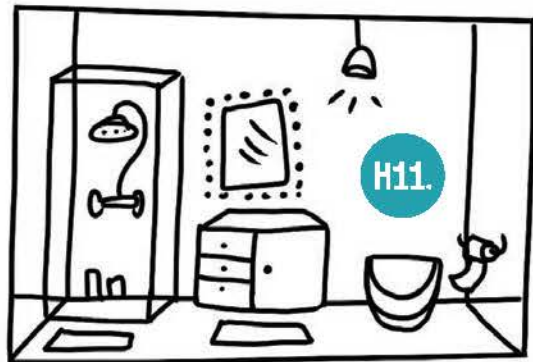
H9.



H8.



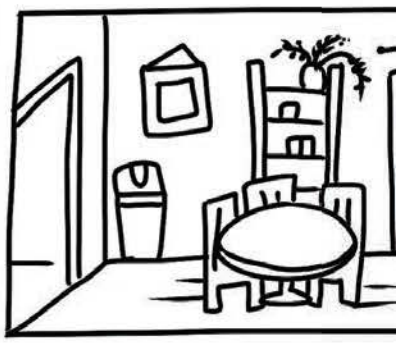
H7.



H11.



H6.



INHOUDSOPGAVE

H1. DE KEUKEN

Neem een kijkje in de keuken waar ik gerechten laat (mis)lukken en me met name bezig houdt met 't opeten ervan

H2. DE SLAAPKAMER

Kruip met me onder de dekens en luister naar mijn verhalen (over nachtmerries maar ook zoete dromen) voor 't slapengaan

H3. DE GARAGE

Stap bij me in de auto zodat we de garage achter ons kunnen laten: het is hoog tijd om op reis te aan!

H4. STUDIO

Camera klaar... actie! Haal je mooiste lach tevoorschijn want in de studio leggen we álles vast (en geef ik tips!)

H5. ZOLDER

Reis mee terug in de tijd naar een kleine Sara dankzij de familiealbums vol gênante kiekjes die ik op zolder bewaar

H6. WOONKAMER

Televisiekijken ontspant, maar zelf op televisie zijn is nog leuker! Kijk je mee in de woonkamer?

H7. GAMEROOM

Houd jij wel van een uitdaging? Dan is het tijd voor een spelletje. En waar kan dat beter dan in de gameroom?



VOORWOORD

Hoi! Ik ben Sara, Sara Dol!

Je kent mij waarschijnlijk van TikTok. Of zeggen jullie nog Musical.ly? Hihi! Via mijn onlinekanalen vind ik het te gek om jullie (alle 1,6 miljoen!) te vermaken met mijn muziekvideo's. Je hebt er vast al een paar voorbij zien komen.

Maar misschien herken je me ook wel als 't meisje dat graag in bomen hangt, soms luidkeels op straat staat te zingen en het geen probleem vindt om zichzelf totaal voor schut te zetten als de camera draait. Oops... maar als je het tof vindt om komedievideo's te maken (zoals ik) dan moet je jezelf niet al te serieus nemen.

Niet alleen het filmen van dit soort video's doet me groot plezier, ook de interactie met mijn volgers maakt mij gelukkig. Ik organiseer meet&greet's en ga geregeld live om al jullie vragen te beantwoorden. Welke vaak worden gesteld? 'Hoe maak jij je video?' 'Wat is je favoriete kleur?' 'Heb jij een vriendje?' Haha, en dat zijn er pas drie! Dagelijks komen er ongelooflijk veel binnen. 'Hoe bewerk jij jouw video's?' 'Wat doe jij buiten TikTok om?'

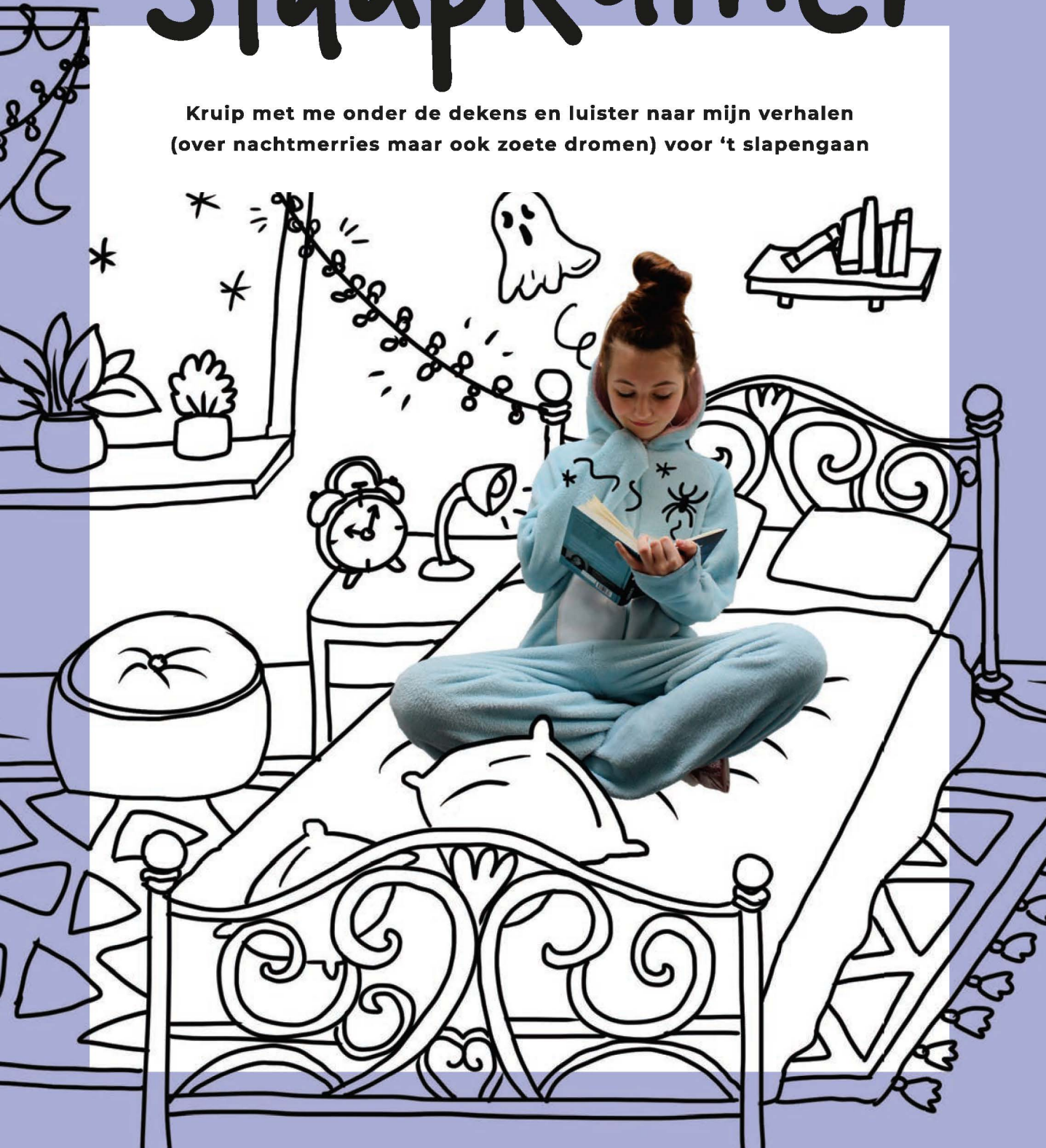
Dit boek bevat (bijna) alle antwoorden op de vragen die je altijd al had willen stellen en óók op de vragen waarvan je nog niet wist dat je die wilde stellen. Ga met me mee door alle kamers van huize Dol, oftewel: House of Dol! Neem een kijkje in de keuken, join de roadtrip vanuit de garage en blader door vergeelde familiealbums op zolder. Lees hoe ik mijn perfecte video maak in de studio en struikel over de gênante verhalen die mijn broer en zus over mij weten te vertellen.

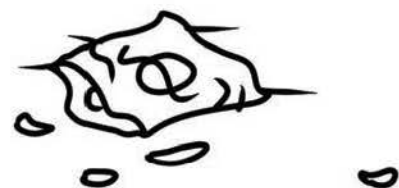
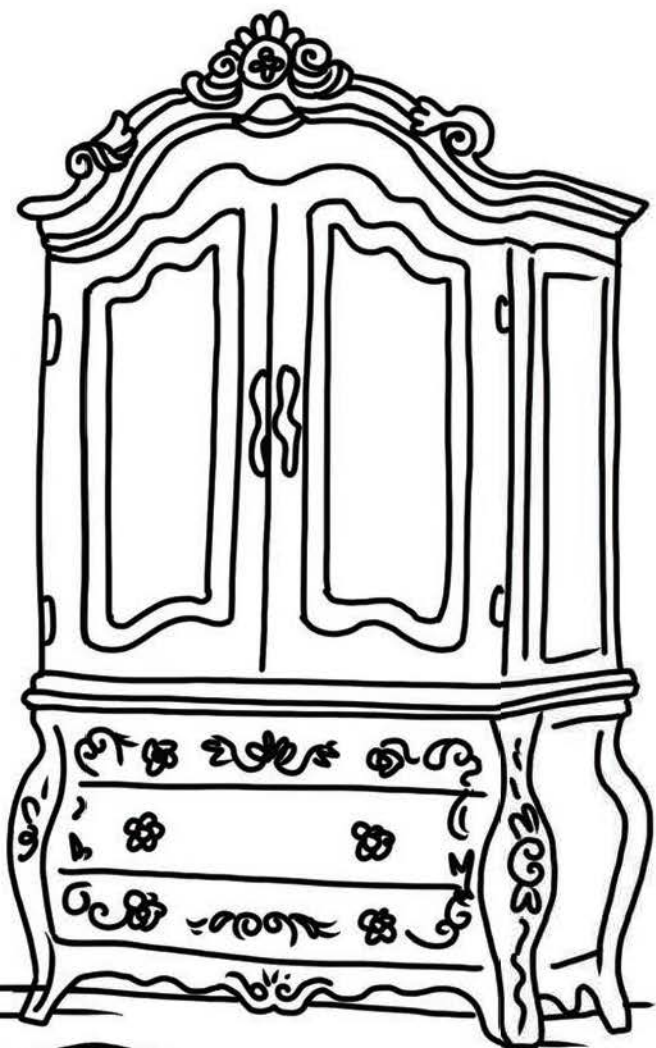
Met een kopje thee in de zon en een parasol,
ga mee op pad in mijn House of Dol!



Slaapkamer

Kruip met me onder de dekens en luister naar mijn verhalen
(over nachtmerries maar ook zoete dromen) voor 't slapengaan





SAAAAAI ZONDER SCHERM

Laatst kwam ik erachter dat ik (bijna) geen leven heb naast mijn telefoon. Er is altijd een scherm in mijn buurt, ook 's avonds. Dan lig ik in bed Netflix te kijken of gewoon een beetje te scrollen. Maar ik probeer dat te minderen, dus ik heb een nieuwe regel voor mezelf bedacht: een uur voordat ik ga slapen, leg ik mijn telefoon weg. En ik mag er niet meer aankomen tot de volgende ochtend. Op die manier slaap ik beter en word ik ook uitgerust wakker. Maar nu heb ik een nieuw probleem. Want hoe moet ik dat uur voor het slapengaan doorbrengen zonder mijn mobiel?

MEISJE OP EEN KERKHOF EN ANDERE HORROR

Vroeger las ik veel, maar door mijn telefoon is dat een stuk minder. Ik heb op dit moment geen boeken op mijn nachtkastje liggen, dus moest ik in huis op zoek naar een boek. Maar de enige exemplaren die ik vond, waren kinderboeken. Begrijp me niet verkeerd, ik vind lezen fijn, maar het liefst heb ik spannende boeken. Iets met meisjes

Sara's favourites:

**Sommige liedjes horen echt bij vakantie.
Dit zijn mijn favoriete zomernummers:**



- 1. Señorita - Shawn Mendes**
- 2. No Tears Left To Cry - Ariana Grande**
- 3. Lost In Japan - Shawn Mendes**
- 4. Rise - Jonas Blue, Jack & Jack**
- 5. High Hopes - Panic! At The Disco**

WAT ZOU Sara KIEZEN

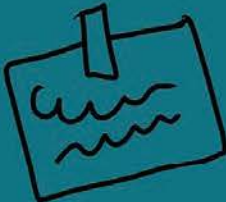
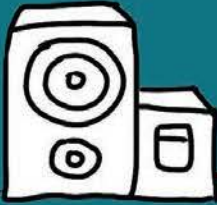
Kunnen vliegen of onzichtbaar zijn?

Daten met je crush of een bekende Nederlander?

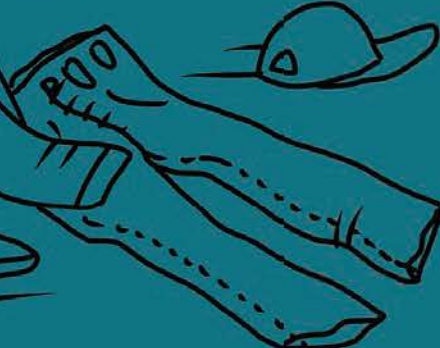
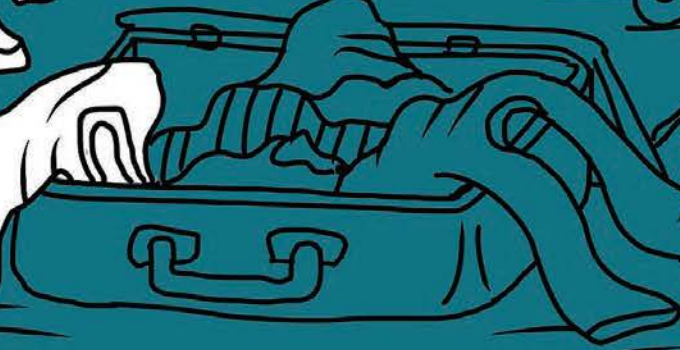
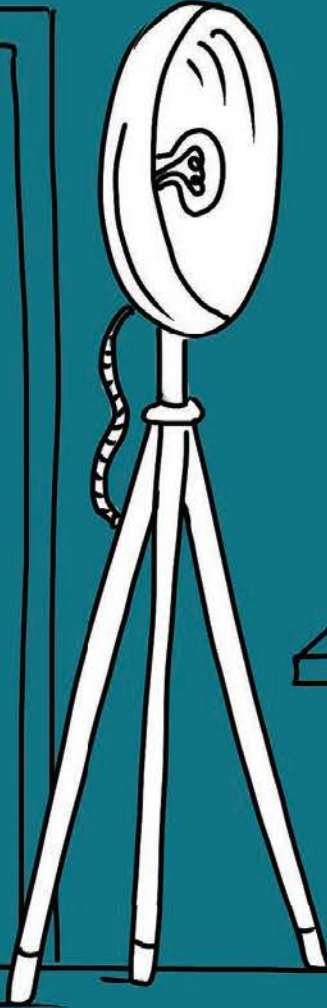
Een week geen TikTok of een week geen Instagram?

**Zou je liever vastzitten in een kapotte skilift
of een kapotte lift?**

Liever je eigen boot of een eigen vliegtuig?



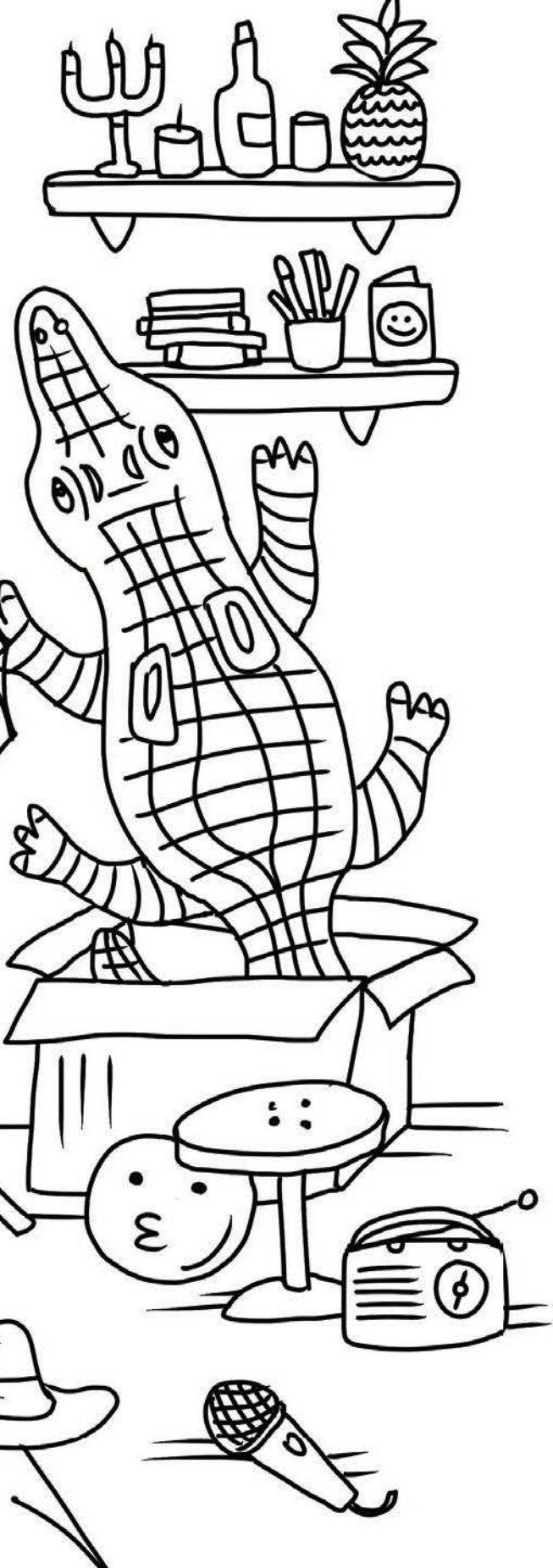
NIET
STOREN



studio

Camera klaar... actie! Haal je mooiste lach tevoorschijn want in de studio leggen we álles vast (en geef ik tips!)





HOE HET OIT BEGON

Het was mijn zus die me voor het eerst over TikTok vertelde. Ik was dertien en de app heette toen nog Musical.ly. Omdat ik zelf al best vaak muziekvideo's maakte, leek het me leuk om die op dit platform te delen. Dat het allemaal om playbacken draaide, vond ik best wel saai. Ik bewerkte – en ik doe dat nog steeds – mijn video's daarom altijd met Videostar en iMovie zodat ze uit de massa springen. De vijfde video die ik in mijn eerste week op de app plaatste, werd gefeatured. Ik had 'm 's avonds gedeeld en was rustig naar bed gegaan. Toen ik de volgende ochtend wakker werd, had ik 150.000 likes en heel veel berichtjes. Ik werd helemaal hyper toen ik dat zag en wilde het meteen aan iedereen vertellen, maar er was niemand thuis! Uiteindelijk kreeg ik mijn vader te pakken maar die begreep er natuurlijk niets van. 'Wát ben je?' vroeg hij. Haha!

EEN BEETJE GELUK

Dat ik in zo'n korte tijd zo populair ben geworden, is ook een kwestie van geluk hebben. Ik heb van het begin af aan

video's gemaakt die anders waren dan de standaard lip-sync-filmpjes. Ik denk dat ze bij Musical.ly mijn originaliteit en creativiteit wel kunnen waarderen en dat ze mijn werk daarom best vaak uitlichten. En ja, dan wordt je bereik opeens een stuk groter. Tegenwoordig werken veel creators met effecten, maar ik ben daar wel een beetje mee begonnen. Dat deed ik omdat ik het playbacken zo saai vond, maar uiteindelijk was ik toch een beetje een trendsetter.

'In mijn video's kloon ik mezelf vaak. Het is gewoon leuker met een dubbelganger!'

TYPISCH SAAR

Er zit vaak wel een soort 'Sara-sausje' over mijn video's. Zo kloon ik mezelf geregeld. Het is gewoon leuker met een dubbelganger! Ook hang ik opvallend vaak in bomen, haha. Dat klinkt raar hè? Maar ik vind het gewoon heerlijk om in een boom te hangen. Oh, en de kledingswitch is ook typisch iets voor mij. Er zijn niet veel dingen die

IK VIND HET SOMS NOG STEEDS GEK DAT MIJN VIDEO'S ZO VEEL WORDEN BEKEKEN. EEN VAN MIJN VIDEO'S HEEFT RUIM TWAALF MILJOEN VIEWS. MEER DAN SOMMIGE ARTIESTEN HEBBEN! OP DE EERSTE MEET&GREET DIE IK ORGANISEERDE, KWAMEN TWEE MENSEN AF. TOCH WAS HET HARTSTIKKE GEZELLIG. DE TWEEDE KEER VERLIEP ANDERS. MET EEN PAAR CREATORS SPRAKEN WE AF OP AMSTERDAM CENTRAAL STATION. DAT WAS NIET ZO SLIM, WANT HET LIEP VOLLEDIG UIT DE HAND! BINNEN VIJF MINUTEN HAD ZICH EEN MASSA MENSEN OM ONS HEEN VERZAMELD EN DE POLITIE VROEG ONS WEG TE GAAN OMDAT HET VEEL TE CHAOTISCH WAS. HAHA, WE LEGDEN AMSTERDAM CS ONBEDOELD PLAT! SINDSDIEN PAKKEN WE HET PROFESSIONELER AAN.

JASPER DOL, 22 JAAR

Broer

'Als grote broer is het heerlijk om je kleine zusje te plagen. Maar denk niet dat Sara over zich heen laat lopen. Als ik iets bij haar uithaal, kan ik er zeker van zijn dat ze me terugpakt. Soms zie ik haar meer als mijn kleine broertje omdat we samen goed kunnen klooiën en stoeien. Het kan met Saar niet gek genoeg, we zoeken vaak de randjes op. Toen ze jonger was, wilde ze graag met alles meedoen, terwijl er best een groot leeftijdsverschil zit tussen ons. Dus als mijn oudere zus en ik aan het pingpongen waren, wilden we kleine Sara er niet altijd bij. Maar ze liet niet los totdat ze mee mocht doen.

Toen ze een keer live op Instagram was, heb ik een pak vla over d'r hoofd gekieperd. Ze zag het echt niet aankomen, alle mensen die keken vonden het hilarisch. Saar zelf gelukkig ook, ze wordt nooit echt boos. Ze vindt het misschien zelf nog wel het grappigst, een hoofd vol gele vla. Sara kent geen schaamte, het is ongelooflijk. Of ik me weleens voor haar schaam? Jazeker! Dan lopen we over straat en besluit Sara opeens een dier na te doen. Ja, dan sta je wel even te kijken.

Als broer en zus kunnen we niet zonder elkaar, dat denk ik echt. We zien elkaar iets minder nu ik in een andere stad woon, maar we spreken elkaar veel. Als oudere broer heb ik wel het gevoel dat ik haar soms moet beschermen, ik voel me verantwoordelijk.'



INVULVERHAAL

Hoera, het schooljaar is voorbij en het is tijd voor de ultieme ontspanvakantie. Jij ligt samen met Sara en _____ (je beste vriendin) op het zonnige strand van Griekenland. De zon schijnt en je bent blij dat je even weg bent van _____ (de meest verschrikkelijke situatie ooit). Het is wel warm zeg, pfoe, je lijkt wel een zweterige _____ (dier met veren). Omdat je wel wat verkoeling kunt gebruiken, stel je voor een ijsje te halen. Sara vraagt jou welke smaak je wilt hebben. Je antwoordt met: '_____ (lievelingsgerecht)!!' Even later staan jullie weer buiten de ijssalon. Je kijkt verlekkerd naar het ijsje in je hand en begint te likken. IEUW! 'Dit is geen _____ (lievelingsgerecht)! Dit smaakt naar _____ (het smerigste wat je ooit hebt gegeten).' Jullie beginnen te lachen, want ach: je bent toch op vakantie dus heel erg vind je het niet.

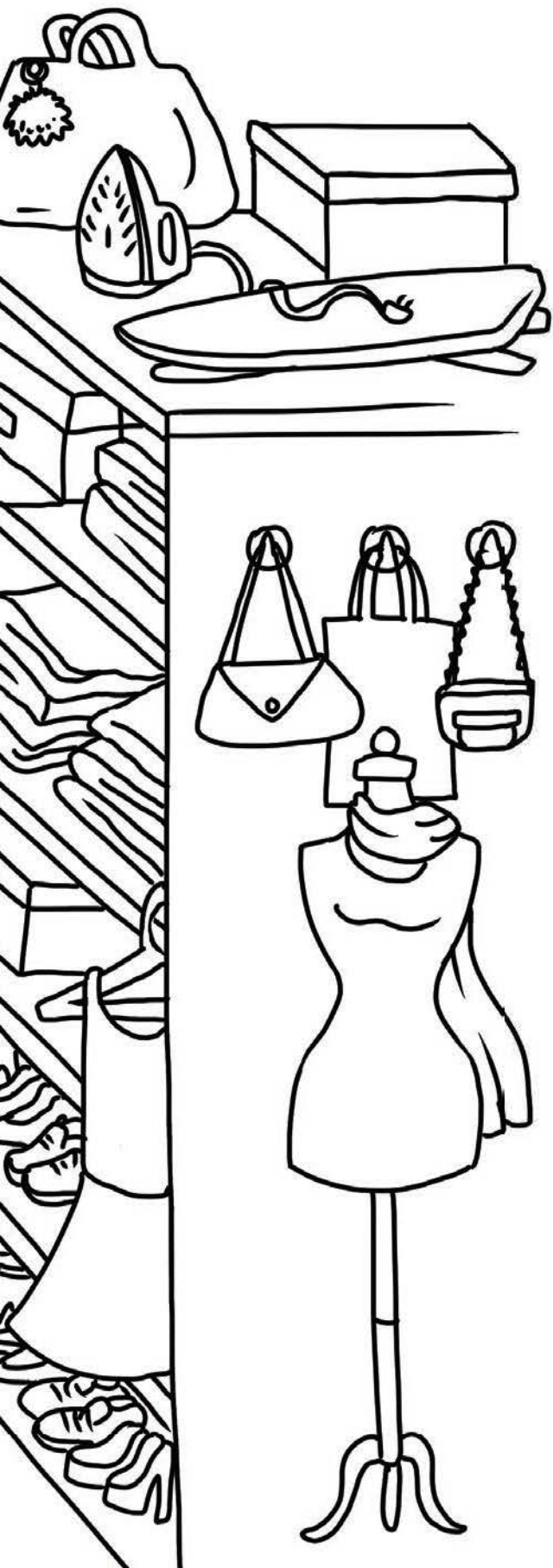
Maar dan roept _____ (je beste vriendin) plotseling: 'Oh my gosh! Daar loopt _____ (de naam van je crush).' Hij komt naar je toe en zegt: 'Hey _____ (een zoete vrucht)!' Oh oh! Wat moet je nu zeggen? Het enige wat je naar buiten kunt brengen is: '_____ (Allemaal letters door elkaar).' Hij kijkt je aan en begint te lachen. Hij vraagt of je vanavond meegaat naar _____ (je favoriete fastfoodrestaurant). Natuurlijk zeg jij ja! 'Tuurlijk! Ik zal er zijn! Is het goed als Sara en _____ (de naam van je beste vriendin) ook meegaan?'

Later in de avond komen jullie aan bij _____ (je favoriete fastfoodrestaurant). _____ (De naam van je crush) is er nog niet! 'Waar blijft hij nou! Het is al _____ (getal onder de tien) uur.' Precies op het moment dat jij je wilt omdraaien, komt hij aanlopen in zijn _____ (lievelingsdier) zwembroek. In zijn hand heeft hij een _____ (gereedschap) vast. Hij loopt naar je toe, en zegt: 'Hey!' Uit het niets begin je een _____ (boerderijdier) na te doen. Hij kijkt je raar aan en jij vertelt hem dat je een beetje geobsedeerd bent door _____ (hetzelfde boerderijdier). Lachend lopen jullie het restaurant binnen om wat te bestellen.

Walk-in closet

Kleren maken de man – of de vrouw in dít geval.
Wil je me écht leren kennen, check dan de inhoud van m'n kast





IN DE MOOD VOOR MODE

Aan de kleding die ik heb aangetrokken, kan je zien hoe ik mij die dag voel. Als ik een spijkerbroek en een simpel shirt draag, is het een normale dag. Dan heb ik misschien zelfs wel een beetje een uitgeblust gevoel. Maar soms steek ik juist heel veel tijd in hoe ik eruitzie. Dan doe ik iets gekks met mijn haar, draag ik opvallende sieraden of heel hoge hakken: op zulke dagen ben ik energiek en doe ik moeite voor een mooie outfit.

VIER TASSEN VOL

Omdat ik de ene week bij mijn moeder en de andere week bij mijn vader woon, moet ik vooruitdenken. Ik heb twee kasten op twee adressen, maar het komt er vaak op neer dat ik met vier grote tassen van het ene naar het andere huis reis. Ik neem het zekere voor het onzekere en zeul dus extra veel mee, zodat ik niet voor onaangename verrassingen sta 's ochtends als ik nét dat ene rokje aan wil dat ik niet bij me heb.

Loveboom

Als expert in de liefde (ahum...) help ik je in de loveroom met de grootste dilemma's





VOORAL CRUSHES

Echt megaverliefd ben ik nog nooit geweest. Op de basisschool had ik wel verkering, maar dat kan je niet echt serieus nemen. Dan vroeg iemand of je z'n vriendinnetje wilde zijn en als je ja zei, probeerde je hem vervolgens zoveel mogelijk te ontlopen, haha. Nee, een echte relatie heb ik nog nooit gehad. Ik ben er niet zo goed in... soms denk ik dat ik forever alone blijf! Ach, het komt vast wel goed met mij.

'Soms denk ik dat ik forever alone blijf! Haha, nee het komt vast wel goed met mij.'

NIET TE DICHTBIJ

Ik ben zo iemand die achter een ander aangaat. Stilletjes afwachten is niets voor mij, ik kan echt wel een beetje jagen op jongens. Maar zodra iemand te close wordt, ben ik weg. Haha, dan ren ik soms echt letterlijk weg. Zo was er een keer een jongen op vakantie en die kwam steeds dichterbij. Toen heb ik op een gegeven moment gezegd: ik moet weg! En toen ben ik heel hard

SARA DOL, WIE KENT HAAR NIET?

Eindelijk kun je nu een kijkje nemen in het leven van deze TikTok-ster! In **House of Dol** neemt ze je mee langs de kamers van haar denkbeeldige huis. Ze vertelt je alles over haar video's, kleding, make-up, familie, dromen, blunders en nog veel meer.

WIST JE BIJVOORBEELD DAT SARA...

- ... altijd hakken aantrekt als ze gaat vliegen?*
- ... 13 zonnebrillen heeft, en er al net zoveel is kwijtgeraakt?*
- ... een film moest opnemen in een verlaten gevangenis?*



*Sara Dol is met meer dan 1,6 miljoen volgers op het videoplatform TikTok een van de **grootste 'creators' van Nederland**. Ze danst en playbackt in korte video's die ze bewerkt en deelt met de wereld. In november 2018 had ze haar eerste filmrol te pakken.*



9 789021 573304 >

www.kosmosuitgevers.nl

**KOS
MOS**

NUR 450

Kosmos Uitgevers,
Utrecht/Antwerpen

